

...SNAKIOPLATZ...

Jul +39 342 8008674 | sakanaka bass +39 348 6856349 | to book a show write to jul.controvento@gmail.com

"Non sono lusso ed ostentazione ma eleganza ed unicità amalgamati con protagonisti d'eccezione ed una filosofia della canzone assolutamente mondana"

Gli Snakioplatz sono Giuliano Da Re ('Jul', chitarra), Massimiliano Vio ('Sakanaka', basso) e Fabio Giaggio ('Jajo', batteria), tre simpatiche canaglie dell'entroterra mestrino. Nascono nel Settembre 2000 (a nome Slump) come combo poco ortodosso di svirgolate dissonanti e scosse telluriche dal retrogusto hardrockeggiante.

In giro oramai da cinque anni, numerosi concorsi vinti (tra cui le finali regionali di **Arezzo Wave 2006**), oramai al terzo demo e pronti, come dicono loro, alla prima elementare, i tre si dimostrano un gruppo particolarmente maturo. I tre veneti ci propongono uno strano, demenziale e schizzatissimo mix di vari generi che vanno dal punk, al jazz, all'hardcore, al funk, al metal, in un continuo turbinio di cambi tempo, stacchi molto particolari, tempi dispari, grande personalità e fantasia nelle soluzioni.

Ricordano un po' i Mr. Bungle, gruppo dal quale prendono ispirazione insieme ai Primus e Frank Zappa. La mancanza della parte vocale non li indebolisce particolarmente, ma sicuramente è difficile trovare un cantante capace di soluzioni e linee vocali così particolari che non facciano cadere il tutto nel banale, certo a meno che non si chiami Patton di cognome.

I loro brani si susseguono come differenti maremoti, in cui ogni stacco, ogni cambio, rappresenta un'onda di suono di sempre diversa portata e violenza, ma che comunque lascia immobile e impietrito l'ascoltatore. Un tangibilissimo punto di forza è la chiara dissennatezza dei tre senza la quale sarebbe quasi impossibile riuscire a raggiungere un risultato simile

Etc. etc. bla bla bla

Citazioni:

- *"un gruppo sicuramente interessante da seguire nelle sue performance live e da supportare nel futuro, una ventata di aria fresca un po' per tutti...speriamo che la scena italiana si accorga di loro perché se lo meritano."*
[Aprile 2006 - troublezine.it]
- *"Non la solita minestra funkeggiante, ma un utilizzo spregiudicato e curioso dello strumento, nel tentativo di sfruttarne tutte le potenzialità armoniche e melodiche oltre che ritmiche. Gli Snakioplatz spaziano insomma tra Zu, Primus e Pussy Galore: un gruppo da tenere d'occhio."*
[Dicembre 2005 - vicenzalive.it]
- *"Come schizzi frenetici di vernice lanciati sopra un muro metropolitano - così, per il gusto di sporcare - gli Snakioplatz alternano frustate di trapanante psichedelia con allucinogene impennate blues e stiletate jazz-core, scarnificando il funky e procreando - nel contempo - suite-metalprogressive monocellulari; sodomizzano gli strumenti e la stessa idea di armonia che ad essi associa, ingenuamente, l'immaginario collettivo forse immemore di un glorioso passato che ha santificato la non-melodia e beatificato la schizofrenia tecnica, partorendo quello che poi sarebbe diventato il Crossover (latamente inteso)."*
[Aprile 2005 - rockit.it]
- *"Il condensato sonoro degli Snakioplatz è pazzoide, una sorta di Primus mestrini senza limiti e inibizioni, con iniezioni elettriche devastanti ma anche stralunate. "7 limitato avanti" fa prendere un po' di fiato, lunatica e kyssiana: in tre minuti con loro può succedere di tutto. Con "Vai maestro" puntano ad aggredire l'ascoltatore con ritmi serrati e chitarre taglienti, mostrando una faccia cattiva fino a tuffarsi nelle sonorità più liquide dell'acid rock."*
[Ottobre 2005 - movimentiprog.net]
- [...] Il gruppo arriva quasi a configurarsi come erede dell'intera stirpe delle storiche realtà musicali votate all'assurdo, al divertimento fine a sé stesso, all'allucinazione della fantasia più scardinata. Non sono i primi ad optare per questa strada, ma nessuno aveva dimostrato tanta volontà codificatrice e omnidirezionale. [...] sono una band strumentale con l'attitudine per la jam-session, e con la sensibilità di un ensemble sperimentale. [...]
[2004 - La Nuova Venezia]

...inutile tediarsi con altre inutili parole e dati, per qualsiasi altra informazione fate riferimento solo alla nostra musica che è che quello che siamo.

Trovate tutto gratis sul nostro sito www.snakioplatz.it